



„Arvydas Jofė“



„Polarizuoti stiklai“



„Atvarai“



„Vaizbūnai“



„Kertukai“



„Saulės miesto Bigbyto grupė“



Egidijus Mačiulskas



Garažas 67



„AIDA BAND“



„METEORAI“
„Meteorai“



Edmundas Janušaitis



„Bassvim“

Restoranas - klubas COMBO,
Raudondvario pl. 107, Kaunas
tel.: 8 614 40029 [www.combo.lt](http://www combo lt)

COMBO
restoranas + klubas

Dékojame:

 ARX BALTIKA
SPAUDOS NAMAI

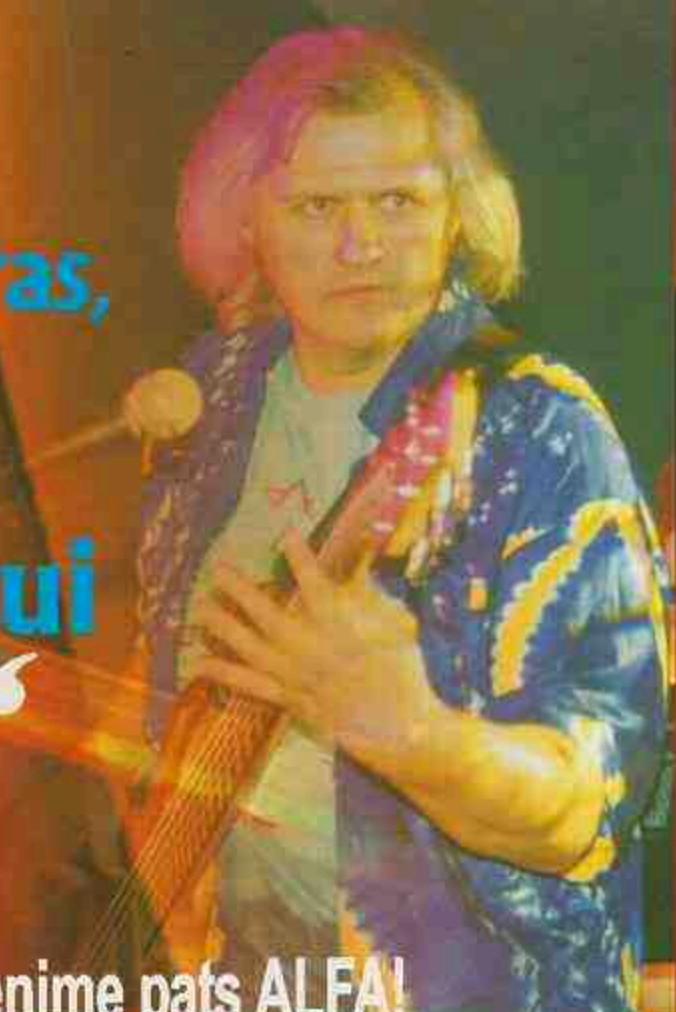
Gegužės 19 d. 20 val.

Restorane - klube COMBO

Legendinių Bigbyto grupių **koncertas - vakaras**,
skirtas paminėti
vienam iš Bigbyto muzikos propaguotoju

Alfai Paurazui
„AMŽINAI GYVI“

Tai bus ne liūdesio vakaras,
tai bus linksmas ir nuotaikingas koncertas, koks ir buvo savo gyvenime pats ALFA!



Šių metų gegužės mėn. 21 dieną Alfai būtų sukakę 50 metų, bet klastinga liga neleido Jam įgyvendinti jo svajonės - surengti 50 - čio minėjimo koncertą. Todėl, pagerbdami šį žymų Bigbyto muzikos propaguotoją, taip pat žinomą boso gitaristą, vieną iš geriausių televizijos operatorių ir iš esmės nuostabų žmogų, legendinės Bigbyto grupės ir kiti jo kūrybinės veiklos draugai, nusprendė surengti Jo 50-ties metų proga koncertą - vakarą „AMŽINAI GYVI“.

Šis pavadinimas pasirinktas dėl to, kad tokie žmonės neišnyksta - jie visada lieka mūsų atmintyje, kaip ir legendinės muzikos grupės, kurias Jis labai garbino. Mégstamiausia iš jų - The BEATLES.

Todėl visi dalyviai šiame konerte atliks po vieną šios grupės kūrinį.

Taip pat išgirsite kūrių, kuriuos kai kurie dalyviai sukūrė būtent Alfos atminimu

Aidos Zabotkaitės Bigbito grupė AIDA BAND

Prieš 37 metus susikūrės kolektyvas vėl atgyja! Kadaisė garsėjęs kaip "Kauno Šiluminių Tinklų Bigbyto grupė, arba dar kitaip „Kadencija“, nuo 2001 m. vėl pastoviai repetuoja ir dalyvauja įvairiuose muzikiniuose renginiuose.

Dauguma ansamblio narių yra tie patys kaip ir prieš daugelį metų, tik prie ansamblio prisijungia keletas nauji, perspektyvių muzikantų. Būtent šios grupės narių ir buvo nuostabus muzikantas Alfa Paurazas.

Grupėje grojo ir dainavo: Arūnas Gaulia, Rolandas Tiškus, Robertas Jasinskas, Viktoras Teluchinas, Rimas Brazaitis, Leonas Bieliauskas, Vytautas Praškevičius, Liutauras Čeprečkas, Laima Cvilkaitė, Nijole Makarevičiūtė, Dalia Stankevičiūtė, Janina Miščiukaitė, Jūratė Bražukaitė, Aida Zabotkaitė.

Dalyvauja:

Praėjo 25 metų, kai iširo bigbito grupė „Aitvarai“ Vaikinai su elektrinėmis gitaromis grojo „The Beatles“ „Rolling Stones“ ir kitų to meto ansamblių muzika. „Aitvarai“ ne tik sekė užsienio grupių pėdomis. Muzikantai aranžavo liaudines dainas, patys sukūrė keletą populiarų melodijų. Populiarią grupę vėl prikėlė buvęs jos vadovas Kęstutis Ignatavičius, paraginės muzikantai ir dainininkus ateiti į repeticiją. Naujai atgimę „Aitvarai“ jau dalyvavo Kauno miesto dienų renginyje Rotušėje.

Grupėje grojo ir dainavo: Kęstutis Ignatavičius, Ričardas Pukštys, Romas Janeliūkštis, Stasys Mažrimas, Vytautas Stankevičius, Birutė Liutkutė, Alvydas Limesa, Paulius Pocius, Rita Eismontaitė, Edvardas Danielius, Rūta Morozovaitė.

„Kertukai“

„Kertukai“ - šis žodis Lietuvių kalbos žodyne reiškia išdykelius, padaužas. 1966 m. gimė studentiškas kolektyvas ir jis puikiai pateisino savo vardą. Pradėjė groti šokiams KPI 8-uose (Mašinų gamybos fakultetas) rūmuose ir ansamblio sudėtyje turėjė elektrovargonius, tris gitaras, saksofoną, mušamuosius ir du solistus (viena iš jų Janina Miščiukaitė), jie netrukus jau skynė laurus „Gintarinės triūbos“ konkursuose ir savo turais drebino visą Lietuvą.

Grupėje grojo ir dainavo: Gediminas Jurgilas, Olegas Gorelikas, Vidmatis Juronis, Kazys Ščesnulevičius, Juozas Bakutis,

Vytautas Viskačka, Simas Taršys, Gediminas Jurgilas (vadovas), Saulius Lukošius, Feliksas Ulčinas.

„Aitvarai“

„Metėnai“

Debiutave 1967 m., per kelis metus šis kolektyvas tampa nuolatiniu konkursų dalyviu ir kaip lygus su lygiais varžosi su pačiomis garsiausiomis Lietuvos grupėmis. Ne kartą grojė KPI rengiamuose vakaruose savo meistriškumo dėka iškovojo teisę vykti į Bulgariją ir Rumuniją, kas tuo metu buvo didelis pasiekimas Lietuvoje.

Grupėje grojo ir dainavo: Arūnas Alesius, Geraradas Baraišis, Alius Černiauskas, Antanas Mačys, Vytautas Raguckas, Algirdas Tamošiūnas, Remigijus Naudžiūnas, Kestutis Krivickas, Narimantas Stackevičius, Kestutis Adomaitis, Jonas Toleikis.

Edmundas Janušaitis - grupė „Briedis“

Naujosios kartos bardas, grynakraujis, ant grindinio užauges kaunietis poetas.

Bigbito grupė „Saulės miestas“

Šis kolektyvas žinomas ne tik „Saulės“ mieste, bet ir visoje Lietuvoje. Visi grupės narai pradėjė savo karjerą mokykliniuose instrumentiniuose ansambliuose, šiuo metu turintys didelę muzikinę patirtį, vėl linksmina visus „saulėtā“ Bigbito muziką.

Grupėje groja ir dainuoja: Sigitas Arūnas, Vilijus Vaišvila, Vidmantas Mikalauskas, Egidijus Štaras, Kestutis Gascevičius.

„Autobus“ žemė

Tai vienas įdomiausiu Lietuvos būgnininkų, Kauno bigbendo perkusininkas, J. Gruodžio konservatorijos dėstytojas.

Būgnininkas yra parengęs ne vieną solinę programą, išskiriančią konceptualumu, nepaprasta ekspresija, energija, subtiliu ir harmoningu akustinių bei elektroninių mušamųjų derinimu, papildomu ir savito vokalo.

„Polarizuoti stiklai“

Polarizuoti stiklai gimė 1980 už rudenį. Tada dar neturėdama konkretaus pavadinimo, pradėjo koncertuoti tuometinio Vilniaus valstybinio pedagoginio instituto diskotekoje. Būsimieji padagogai grojo visiškai neatitinkančią komunistinio rytuojuose statytojų mokytojų ideologijos muziką ir neliko nepastebėti kompetetingų, kurie greitai įvedė tvarką - uždraudė grupei groti.

Papūtus permanentų vėjams 1986 aisiais „Polarizuoti stiklai“ vėl susibėgo vykdyti likimo skirtą užduotį, kurį „medinį“ roką.

Bet dabar jie vėl laukiami vakarėliuose ir koncertuose jie atgimsta iš naujo!

Miko Suraučiaus Bigbito grupė „BASSVIM“

1962 m. Druskininkuose Miko Suraučiaus iniciatyva susibūrė pirmieji bitlomanijos, grojančios big-bitą, entuziastai. Po daugiau nei 3 metų intensyvių repeticijų bitlinio repertuaro, grojimų šokių vakaruose, ieškojimų savitos formos, 1965 m. grupė pasivadino „BASSVIM“ (pirmosios grupės narių vardu raidės. 1965 m. „BASSVIM“ grupė surengė savo 1-ajį didelę sėkmę atnešusį koncertą. Ši data pagrįstai laikoma bigbitinės muzikos Lietuvoje pradžia. Jie aranžavo lietuvių liaudies dainas, kūrė savas, grojo radijuje išgirstas populiaras dainas.

Sigridas Egidijus Mačiulskis

„Vaizbūnai“

Grupė sukurė Kauno Politechnikos Instituto studentai. Pirmieji jos narai buvo Kauno energetikos kultūros rūmų šokių vakarams grojantys muzikantai. Nuo 1969 m. grupė pradėjo egzistuoti oficialiuose estradinių kolektyvų registruose. Atsirado dvi muzikavimo sferos šokių vakarai, kur daugumoje skambėjo rokas, ir koncertinis muzikavimas, kur skambėjo leistini kūriniai. Grupės vadovas Sangaudas Chodosinckas