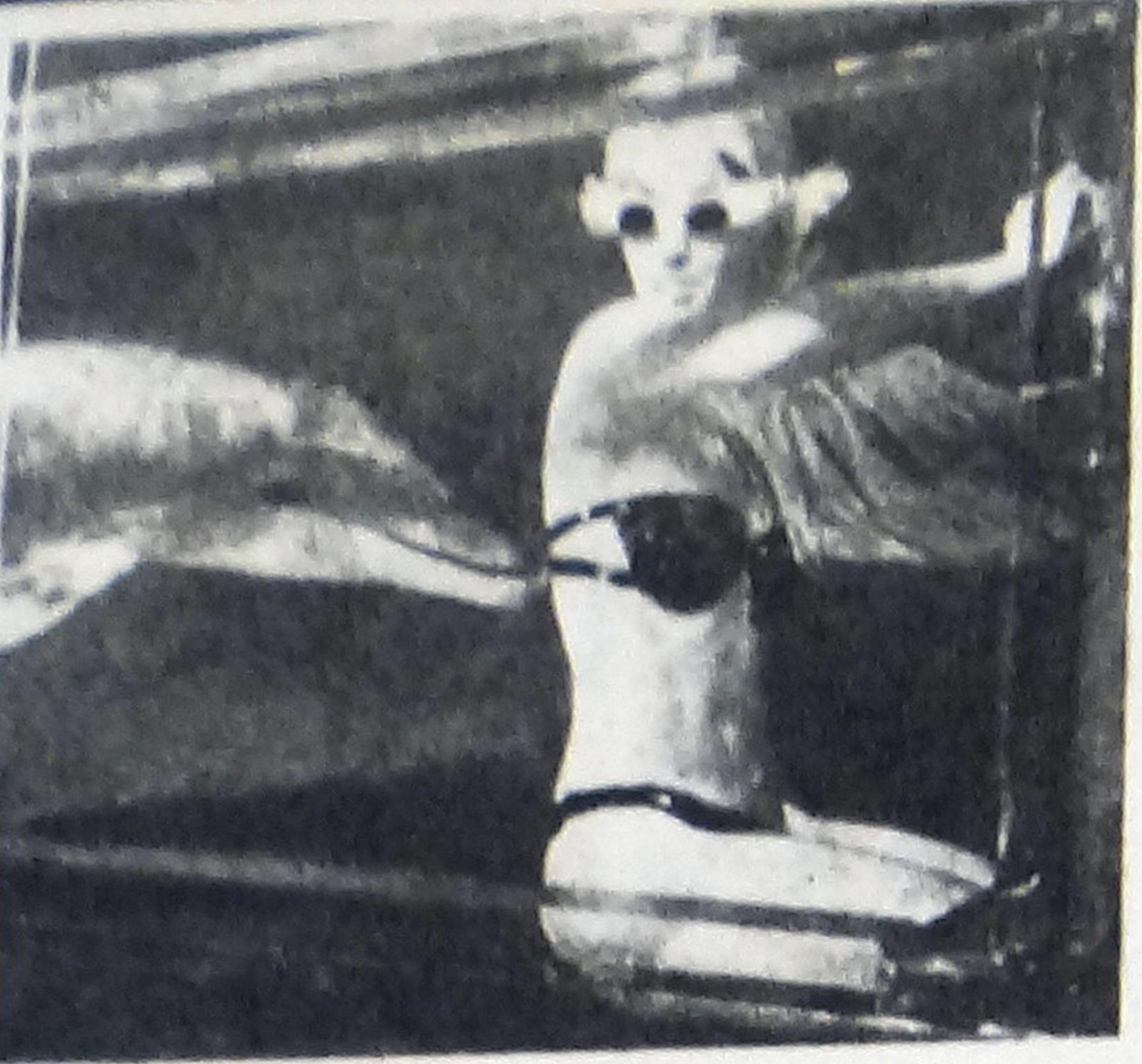


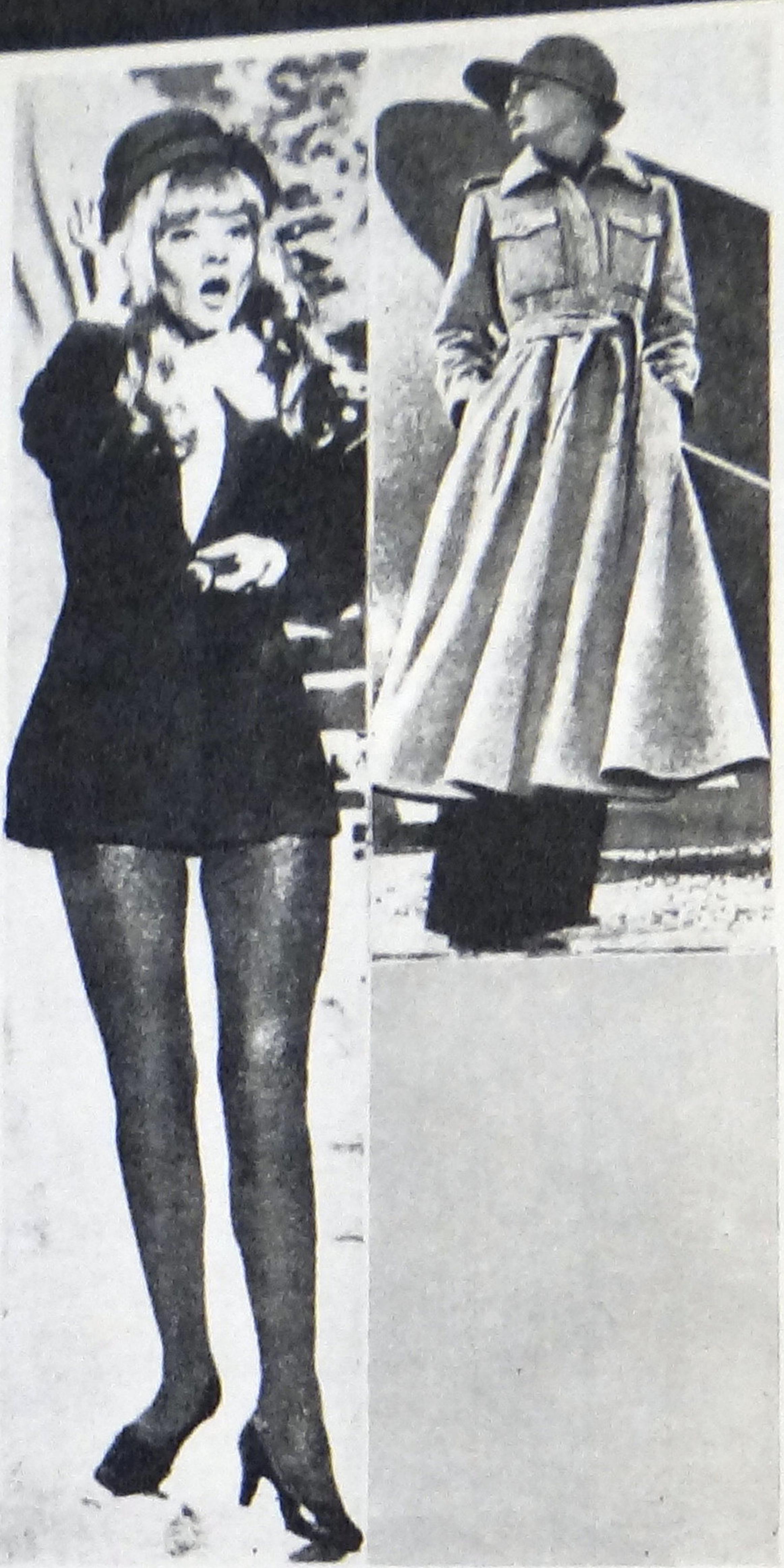
# newsmagics





1

Paryžiaus vertelgos vis apskriau tuština užsienio turistų klišės. O pinigingų svečių čia tikrai netrūksta. Čikagos blznerius Haroldas Šou kauštėjės pradėjo girtis, kad gall visą „Lido“ kabaretą nupirkti kartu su visomis striptizo šokėjomis, tačiau po kelių valandų linksmybių pasijutė be centro: teko telegrafouti, kad išsiųstų „žaibų“ pinigus kelionei atgal. O kito garsaus Paryžiaus naktinio baro „Mulen ruž“ savininkas, norėdamas pakuteni savo lankytojų savimeilę, surengė naują spektaklį. Surinkus tam tikrą mokesčių, jaunutė mergina nusileidžia į akvariumą, kuriamo pliuškenasi delfinas Kiki. Jiedu ilgai būčiullaujas. Ateityje į akvariumą žada įleisti rykių. Impresarijus trina iš pasitenkinimo delnus. Tikra kapitalistinių rykių moralė!



2

Madu fronte įnirtingos kautynės. Vis dar nesiliauja aštrios diskusijos tarp mini ir maxi šalininkų. Paryžiaus, Londono, Niujorko ir kitų Vakarų miestų vyrai aktyviai palaiko mini madą. Ir tik vienas iš dešimties GELAPO (viešosios nuomonės institutas JAV) apklaustų vyrų yra už maxi drabužius. Bet čia niekuo dėtas vyrų ar moterų skonis. Stambieji Vakarų fektilininkai sunaudoja daugybę lėšų reklamai, kad tik plačiau papilstų ilgi sijonai, paltai bei palaidinės. Mat, mini mada sutrumpino ne tik sijonų ilgi, bet ir fabrikantų pajamas. Tačiau ištikimi kovotojai už jaunatvišką mini madą nė nemano nusileisti. Garsi prancūzų dainininkė Silvija Vartan nufarė iš ambicijos nepasirodyti scenoje su ilgaskvernais rūbais. „Tokią prabangą gali leisti sau tik keturiaskesdešimtmetės moterys.“

Kas laimės, dar neaišku. Bet tekstilės pramonininkai tikrai nepraleis progos pasipelnyti!



3

Kinematografija — jauniausia meno šaka Mongoliros Liaudies Respublikoje. Tačiau kasmet ji išskovoja vis didesnį populiarumą kino festivaliuose. Didelę paramą MLR kino darbuotojams suteikė kolegos iš Tarybų Sajungos. Jauna kino aktorė A. Namsradžjan kartu su savo tėvynainiais jau kelierius metus studijuoja Maskvos Valstybiniam Kinematografinių institute ir atlieka vaidmenis savo Tėvynės kino juostose. „Jurtos žvaigždė“ tam pa populiarū.



4

Pasigirdus siaubingam centrinių gatvių sankryžai kitel“ Tai lekia ne viriacijos mašinos, ne greitoji būrys vaikinų ir merginų čiaiš plaukais lekia, aplyje japoniškus motociklų miestų, į eilinę savo komandom, kas nelaiku pasipaino, Stokholmo ir kitų Viltiškai nuleidžia rankas banditus. Daugelis jų didkas, kiti ant savo struktūkas kaukoles. Anglių spausdino šią geriausią pavadinimą „Ju mada“. I tokia ir madal



## 4

Pasigirdus siaubingam motorų krioklui, visose centrinių gatvių sankryžose įsižiebia šviesa: „Stokitel!“ Tai lekia ne vyriausybinius kortežas, ne policijos mašinos, ne greitoji pagalba. Tai didžulis būrys vaikinų ir merginų iš po šalmenų besiplaikstančių plaukais lekia, apžergę greičiausius pasaulioje japoniškus motociklus „Honda“, dumiai užmiestj, į eilinę savo kompanijos orgią. Vargas tam, kas nelaiku pasipainios po kojomis. Londono, Stokholmo ir kitų Vakarų miestų policija beveik ižkai nuleidžia rankas prieš šiuos motorizuotus banditus. Daugelis jų didžiuojasi pasikabinę svastikas, kiti ant savo striuklų išspalžo daugiprasmiškas kaukoles. Anglių žurnalas „Fotografija“ išspausdino šią geriausią mėnesio fotonuotrauką, pavadinimą „Jų mada“. Iš tikrujų, koks gyvenimas, tokia ir mada!



## 5

Jaunimo muzikos naujienų apžvalgininkai ir kritikai pabrėžia, kad susidomėjmas triukšminga „bito“ muzika krinta. Kas kartą didesnį populiarumą įgyja taip vadinti „tykių dainų (sounds of silence) trubadūrai“. Popgrupės, besistengiančios jaunuosių klausytojus užversti stiprintuavis iškraipyti garsų lavina, užhipnotizuoti juos ekstravagantiškais išsišokimais bei maskaradiška apranga, užleidžia vietą tokiems dainininkams, kaip Paulius Saimonas ir Artas Garfunkelis, Donovanas, Bobas Dilanas, Bobi Džentri ir kitiems, kurie stengiasi papirkti klausytojus savo nuoširdžiu dainų tekstu, rama muzika, kuri dabar Vakarų pasaulio estrados scenose virto retenybe.

Poetas, kompozitorius, dainininkas ir gitaristas iš Škotijos Donovanas Filipsas Leičas (gim. 1946 m.) išgarsėjo savo romantiškomis dainomis, kažkuo primenančiomis senovės menestrelių kūrinius („Sugauk vėją“, „Geltonesnis už geltoną“, „Lalena“, „Kadagys“ ir kitos). O melodingas jaunu amerikiečių duetas — Saimonas ir Garfunkelis nesenai nustebino plokštelių firmų bosus: jūdvių daina „Tiltas virš neramios upės“ labiau perkama, negu jvairių ilgaplaukių ansamblių plokšteliės. Paulius Saimonas nesenai pareiškė žurnalistams: „Aš nesu toks talentingas poetas kaip Baironas... Nei mes, nei Bobas Dilanas, nei būtai nesame genialūs muzikantai. Stengiamės groti tik tai, kas yra tikra tiesa. Man labiau rūpi žodžiai, kurie pasiekia žiūrovų širdis greičiau, negu franki, réksminia muzika. Mes pasiilgome tylos. Tik tyloje galis susimastyti.“



## 6

Anglijos valdžios organai iš anksto griebėsi griežtų priemonių: B. Devlin areštas dar labiau sukomplikavo ir taip sudėtingą padėtį. Jie žino, kad Šiaurės Airijos gyventojai vieningai išeis į gatves ir, nebodami aštrijų susidūrimų su policija bei kariuomene, demonstruos prieš kiekvieną smurto aktą. Gatvėse dieną naktį patruliuoja ginkluoti kareiviniai, kroto praeivius bei iš užsienio atvykusius turistus. Ir tuo pačiu Belfasto miesto valdžia leido reakcinių dešiniųjų organizacijai „Oranžinis kryžius“ rengti demonstracijas. „Kai kam neramumai Šiaurės Airijoje — židinio liepsna, prie kurios galima pasiūlyti delnus,“ — pažymėjo D. Britanijos Komunistų partijos laikraštis „Morning star“.

